

Aula

Técnicas de dinámica de grupos para educación secundaria (II)

Albert Serrat Sallent
Esteve Pujol Pons
Salvador Vidal Raméntol

Índice

Actividades para el alumnado



PD

Educación secundaria

Material
fotocopiable

La primera parte de esta propuesta didáctica se ha publicado en el anterior número de *Aula*, n. 67, diciembre de 1997

ACTIVIDADES PARA EL ALUMNADO

1. Técnicas de cooperación grupal

TÉCNICA ①	LAS ESTRELLAS	
AGRUPAMIENTO: Grupos de 6	MATERIAL: Plantillas estrellas (figura 1)	TIEMPO: 30 minutos

DESCRIPCIÓN

- Dividimos la clase en grupos de 6-7 alumnos, cinco de los cuales participarán directamente en la actividad y los restantes tendrán la función de observadores; les indicamos que el objetivo de la actividad consiste en construir cinco estrellas. Daremos a cada uno de los cinco alumnos que participan en la actividad un sobre que contiene tres cartulinas recortadas (figura 1). Las normas que deben respetarse en esta actividad son tres: no se puede hablar, no se pueden coger piezas de los compañeros y nadie se puede quedar en ningún momento sin ninguna pieza. A partir de ese momento el juego empieza a transcurrir, intercambiándose piezas hasta que se han construido las cinco estrellas. A continuación se da la palabra a los observadores, que nos guiarán hasta las conclusiones del juego.

PROPUESTAS DE TRABAJO

- Esta actividad cooperativa pretende que los alumnos alcancen conclusiones de este tipo:
 - El éxito del grupo depende del trabajo de todos sus componentes.
 - Todos debemos estar atentos a las necesidades de los compañeros.
 - Los objetivos grupales son tan importantes como los objetivos individuales.
 - Tanto la falta como el exceso de participación dificultan la dinámica grupal.

OTRAS SUGERENCIAS

- Las conclusiones que alcance el grupo se anotarán en un mural de la clase y se hará mención de ellas antes de emprender algún trabajo grupal. Otros juegos cooperativos, como el de construcción de frases mediante el intercambio de cartulinas que contienen una palabra, pretenden alcanzar, además de los objetivos propios del área respectiva, objetivos de cooperación grupal.

Figura 1

(Los números que aparecen en los fragmentos sólo sirven para volverlos a colocar en los respectivos sobres)



TÉCNICA ②	EL SIMPOSIO	
AGRUPAMIENTO: Grupos de 6	TIEMPO: 120 minutos	

DESCRIPCIÓN

- Se dividirá la clase en grupos de 5-6 alumnos. A cada grupo se le asignará el estudio de uno de los apartados de que consta el tema que hay que estudiar.
- Consta de tres fases: En la primera, cada grupo debe proceder al estudio de su apartado y redactar una síntesis de sus aspectos esenciales. La segunda fase consiste en una exposición de sus conclusiones, por parte de los distintos grupos. En las intervenciones es necesario que intervengan, en mayor o menor medida, todos sus miembros.
- En la tercera fase, después de aclarar las dudas, si las hubiera, se alcanzará una síntesis global de todo el tema.

PROPUESTAS DE TRABAJO

- Técnica activa que obliga a la participación de todos los componentes de los distintos grupos.
- Es especialmente aplicable al repaso de partes de la materia que ya fueron tratadas anteriormente (por ejemplo, para repasar los temas dados antes de un examen final).
- Es aplicable para visitas a museos, excursiones, etc., cuando se quiera conseguir un carácter de global de la actividad.

SUGERENCIAS

- Es conveniente dar alguna pauta para la exposición, como el tiempo aproximado de exposición.
- Fomenta el espíritu de grupo.

TÉCNICA 3**LOS OFICIOS**

AGRUPAMIENTO: Grupos de 7-Gran grupo

MATERIAL: Figura 2

TIEMPO: 30 minutos

DESCRIPCIÓN

- Este juego, de características similares al juego de las estrellas, ofrece la variante de que los componentes del grupo deben hablar. El objetivo consiste en hallar la respuesta a la pregunta dada a partir de las informaciones de que disponen los diferentes miembros del grupo.
Dispondremos los alumnos en grupos de 5 a 7 y repartiremos siete papelitos, uno de los cuales lleva la pregunta a responder y los otros seis las informaciones pertinentes.
A partir de estos datos y en un tiempo aproximado de diez minutos los diferentes grupos acostumbran finalizar el juego. Una vez terminado, se establece un diálogo con el grupo-clase que se procura orientar con preguntas del tipo:
 - ¿Qué ha ayudado al grupo a alcanzar su objetivo?
 - ¿Qué dificultades ha encontrado el grupo?
 Estas preguntas tienen por función sacar conclusiones que hacen referencia a la importancia del método de trabajo, a la necesidad de un reparto de roles, a los errores originados por la transmisión de la información.
Como resultado de esta actividad queremos deducir la importancia de los objetivos de productividad en el trabajo grupal.

PROPUESTAS DE TRABAJO

- Esta técnica, al igual que la anterior, tanto puede llevarse a cabo en tutoría grupal como en una área concreta en la que se trabaje en grupo con relativa frecuencia.
- Es interesante destacar que un trabajo grupal debe conseguir tanto objetivos de productividad como objetivos afectivos y, así como la anterior va más en la línea afectiva, ésta se encamina mucho más a destacar estrategias para conseguir un máximo de productividad.

OTRAS SUGERENCIAS

- En cuanto a la necesidad de un reparto de roles, conviene reflexionar sobre las funciones de las personas que ejercen los roles de líder, secretario o secretaria y de los colaboradores y colaboradoras.

Figura 2

El señor Carnero vive en la calle de la Bota.
Ni la calle donde viven ni el oficio que tienen coinciden con su apellido.
El zapatero vive en la calle de la Carne.
Los señores Carnero, Zapato y Hierro trabajan de carnicero, zapatero y herrero, no respectivamente.
Viven en las calles de la Carne, de la Bota y de la Herradura.
El señor Carnero no vive en la calle de la Herradura.
¿Dónde viven y cuál es su oficio?

TÉCNICA 4**PHILLIPS 6-6**

AGRUPAMIENTO: Grupos 6 alumnos

TIEMPO: 20 minutos

DESCRIPCIÓN

- Se dividirá la clase en grupos de 6-7 alumnos. En cada grupo se nombrará un secretario que anotará, de forma telegráfica, las alternativas que presenten todos los componentes.
Ante la pregunta que se proponga para tomar la decisión, cada persona, por riguroso orden de intervención, dispondrá de un minuto para proponer cuantas alternativas quiera. El secretario las irá anotando. El tutor se encargará del control del tiempo de un minuto por persona y, una vez haya transcurrido, dará la palabra a la siguiente persona del grupo.
Al cabo de seis minutos ya tendremos recogidas todas las alternativas que serán recopiladas y anotadas en la pizarra.
En otra sesión de trabajo se deberán valorar, para poder tomar la decisión pertinente.

PROPUESTAS DE TRABAJO

- Para conocer la opinión de un grupo en un espacio muy corto de tiempo.
- Aplicable al trabajo de acción tutorial para recoger distintas propuestas para ...
- También aplicable al trabajo de materias.

SUGERENCIAS

- Permite expresar la opinión de los más tímidos/marginados, ya que disponen de las mismas oportunidades que los demás compañeros.
- Es necesario controlar el tiempo de forma inflexible.



TÉCNICA 5	EL PANEL INTEGRADO
AGRUPAMIENTO: Grupos variables de 4-5 alumnos	TIEMPO: 120 minutos
<p>DESCRIPCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Esta técnica es más participativa que el simposio, ya que cada alumno debe explicar todas las conclusiones de su grupo. <p>Las fases de que consta son las siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> Se divide la clase en tantos grupos como partes tenga el tema que haya que tratar. Cada grupo trabaja su parte y llega a las conclusiones oportunas. Se forman nuevos grupos con un componente de cada grupo inicial. Se explican, de forma ordenada, las conclusiones de los diferentes trabajos. Se vuelve al grupo inicial y se ponen en común las informaciones recibidas de los otros grupos. Se sacan las conclusiones en gran grupo. <p>PROPUESTAS DE TRABAJO</p> <ul style="list-style-type: none"> Es una técnica similar al simposio, aunque mucho más participativa. Se acostumbra proponer a los alumnos que tengan una cierta experiencia en trabajos grupales y, para mejorar su eficacia, conviene hacerla después de un par o tres de simposios, ya que éstos, al suponer una menor participación, los preparan para el panel integrado. La primer vez que se lleva a cabo se puede pedir a los alumnos que hagan un mural, que estará presente en el momento de las explicaciones. <p>SUGERENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Es aplicable en situaciones de aprendizaje del tipo: <ul style="list-style-type: none"> Repasar antes de un examen. Dar un cariz más global a una salida o visita. Llevar a cabo un trabajo de acción tutorial. 	

TÉCNICA 6	EL JUEGO DE ROLES
AGRUPAMIENTO: Grupos 8-10 alumnos	TIEMPO: 25-40 minutos
<p>DESCRIPCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> La técnica consistirá en seleccionar 8-10 alumnos, que, sentados en el centro de la clase, deberán representar el rol que al azar les haya correspondido. <p>Es importante que hagan un esfuerzo para ajustarse al rol solicitado.</p> <p>El resto de la clase deberá identificar el rol que lleva a cabo cada compañero.</p> <p>Aunque los temas de la reunión que se va a llevar a cabo pueden ser muy variados, en función del tiempo asignado, para un trabajo de 10 minutos se sugiere que se simule una reunión en la que deberán escoger la mascota que creen pueda representar mejor al grupo.</p> <p>Deberemos tener a punto tantos papeles, con las instrucciones para llevar a cabo el rol, como alumnos se quiera seleccionar. Puede haber algún rol repetido.</p> <p>Cada alumno cogerá un papel con las siguientes instrucciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> Líder: El éxito de la reunión depende de tu dirección. Colaborador: Deberás prestarte a colaborar en todo lo que se proponga. Genio: El grupo espera tus aportaciones geniales y tus ideas brillantes. Charlatán: Hablarás de todo, excepto del tema de la reunión; deberás intervenir un mínimo de 5 veces. Mudo: No dirás nada excepto que alguien se dirija a ti directamente. Secretario: resumirás y tomarás nota de los acuerdos que se alcancen; ayudarás a centrar el tema. Contreras: Te mostrarás contrario a todo lo que se diga aportando argumentos de todo tipo. Repelente: Lo sabes todo de cualquier tema del que se hable; menosprecias a los demás porque son muy ignorantes. <p>PROPUESTAS DE TRABAJO</p> <ul style="list-style-type: none"> Ayuda a distinguir los roles que se dan en un grupo, los que son positivos y los negativos. Acostumbra desarrollar roles con los que uno no está muy habituado. Potencia la aparición de líderes. <p>SUGERENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Ser capaz de asumir distintos roles. Actuar con empatía. Potenciar los roles positivos y saber conducir los negativos. Relacionar con el apartado de conflictos. Ayudar a los compañeros que no participan (mudos) a mejorar su participación. 	



2. Técnicas para el análisis de problemas y la toma de decisiones

TÉCNICA 1	EL PROCESO INCIDENTE
AGRUPAMIENTO: Grupos variable	TIEMPO: 30-60 minutos
<p>DESCRIPCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Algún ejemplo de aplicación de esta técnica podría ser seleccionar: <ul style="list-style-type: none"> - 6 actividades para llevar a cabo en la semana cultural. - 6 factores que hay que tener en cuenta para escoger los estudios superiores. <p>El primer paso consistirá en que se haga la elección (de 10 factores), durante 3 minutos, a nivel individual. En el segundo paso se formarán parejas que, en 5 minutos, deberán consensuar los 9 factores más importantes. Se proseguirá igualmente, con grupos de cuatro, de ocho, etc., hasta alcanzar el gran grupo, alcanzando consensos sucesivos. El rol del responsable del grupo será de mediador en la última fase y de controlador de métodos y tiempos en las etapas anteriores.</p> <p>PROPUESTAS DE TRABAJO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Puede utilizarse tanto en acción tutorial como en trabajo en las distintas materias (por ejemplo, decidir sobre los cinco factores que contribuyen más a la contaminación de una gran ciudad). ▪ Es ideal para saber defender una idea, escuchar los razonamientos de los demás y acceder a cambiar de alternativa. ▪ Potencia la aparición de líderes. <p>SUGERENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Intentar ser objetivo. ▪ Escuchar de forma activa. ▪ Actuar con empatía. ▪ Valorar el que las decisiones grupales son mejores que las individuales. 	

TÉCNICA 2	LA PECERA
AGRUPAMIENTO: Dividimos la clase en tres grupos que tengan el mismo número de alumnos	TIEMPO: 60 minutos
<p>DESCRIPCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ En la primera fase dejaremos a uno de los dos grupos como observadores y el tercero se sentará en circunferencia. Le propondremos un tema de debate, como «me cuesta entender la asignatura X» y, en un tiempo de 15 minutos, deberán hacer una lista con las 15 causas que motivan este problema. En los primeros cinco minutos llevarán a cabo una contribución forzosa consistente en intervenir de dos a cuatro veces todos los componentes del grupo para dar una primera opinión sobre el tema. Los últimos 10 minutos son de participación libre y de autoorganización grupal para alcanzar el objetivo previsto. Terminada la primera fase, será evaluada su participación por los observadores. Los dos grupos que han llevado a cabo el rol de observadores pasarán ahora a una participación activa, ya que se les solicitará que propongan soluciones para la lista anterior, que se dividirá en dos mitades, una para cada grupo. El grupo que elaboró la lista pasa ahora a ser observador de los dos grupos participantes. <p>PROPUESTAS DE TRABAJO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Para facilitar la intervención de todos los miembros de un grupo. ▪ Conviene fijar de antemano algunas pautas para los observadores (por ejemplo, cómo se organizó el grupo, alguien asumió el liderazgo, se logró el objetivo previsto, hubo personas que obstaculizaron la reunión...). <p>SUGERENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Se pueden utilizar los observadores para otros momentos de la actividad académica. 	

TÉCNICA 3

EL CAMINO DE LA RESOLUCIÓN

AGRUPAMIENTO: 4 a 8

TIEMPO: 60 minutos

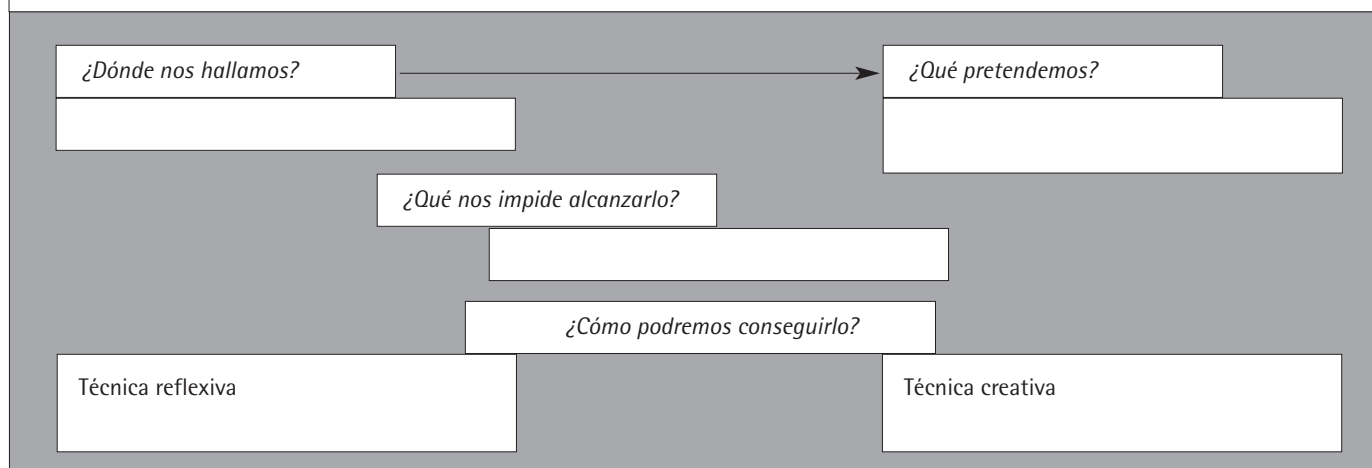
DESCRIPCIÓN

- En primer lugar se deberá hacer un esfuerzo por explicar la situación problemática actual, es decir, dónde nos hallamos. A continuación se escribirá al objetivo, es decir, lo que queremos conseguir. Se procurará, en este apartado, explicitar de forma tan clara como sea posible dicho objetivo. Se pueden incluir, igualmente, los indicadores que nos permitirán detectar que el objetivo ha sido alcanzado. Se hará una enumeración de los obstáculos que nos impiden alcanzar el objetivo para, a continuación, enumerar, después de una exhaustiva reflexión grupal, todas las soluciones que se nos ocurran para alcanzar el objetivo previsto. Dichas soluciones pueden completarse mediante una técnica creativa. Hará falta, finalmente, un seguimiento y evaluación de los resultados (figura 3).

PROPUESTAS DE TRABAJO

- Conviene ralentizar las primeras etapas del proceso para poder definirlo convenientemente («jugar con el problema», «empaparse de él»).
- Con los alumnos de primeros cursos de primaria puede suprimirse el análisis de los obstáculos.

Figura 3



TÉCNICA 4

EL BRAINSTORMING

AGRUPAMIENTO: Grupos 6 alumnos

TIEMPO: 30 minutos

DESCRIPCIÓN

- Se dividirá la clase en grupos de 6-7 alumnos. En cada grupo se nombrará un secretario que anotará las alternativas propuestas. Consta de dos fases: en la primera, en la que está prohibido pensar, sin ningún orden de intervención se aportarán las primeras alternativas que se nos ocurran. No se guarda ningún turno, ya que la persona que tenga una idea la lanza en el momento. La primera fase tiene una duración de 10 minutos. La segunda fase, reflexiva, consiste en evaluar la aplicabilidad de las alternativas lanzadas en la fase anterior, en función de los recursos disponibles, de su idoneidad, del tiempo disponible, del número de personas, etc., quedándose tan sólo con las que sean factibles. Finalmente, se expondrán en gran grupo todas las alternativas que hayan superado la criba

PROPUESTAS DE TRABAJO

- Para abordar problemas de difícil solución.
- También es aplicable al trabajo de materias (por ejemplo, ideas para descubrir los animales que viven en un ecosistema...).
- Conviene hacer alguna práctica anterior en temas extraescolares.

SUGERENCIAS

- Muy adecuado para preparar una fiesta, excursión, semana de actividades especiales...
- Al evaluar las alternativas es posible que algunas no se puedan llevar a la práctica tal como han sido enunciadas, pero sí con algunos cambios.
- Existen variedades de la lluvia de ideas que consisten en que las alternativas que haya que lanzar deban empezar con el verbo *aumentar*; luego, con el verbo *disminuir* o *invertir*...
- Un *brainstorming* también puede hacerse primero individualmente, luego leer las sugerencias y pasar posteriormente a grupos de pequeño tamaño.

3. Técnicas para el trabajo de la autoestima

TÉCNICA 1	AUTODESCRIPCIÓN
AGRUPAMIENTO: Individual	TIEMPO: 30 minutos
<p>DESCRIPCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Para introducir la técnica se explica a los alumnos que todos, en el aspecto físico, tenemos aspectos agradables y quizá otros que no lo son tanto. Lo más importante es, en primer lugar, aceptarse tal como uno es y después intentar mejorar lo que podamos. A continuación se pasa el cuestionario de la figura 4. Una vez que se haya respondido, habrá que releer su contenido para darse cuenta de los aspectos positivos y negativos que todos tenemos. Una vez detectadas y asumidas las positivas, habrá que hacer una relectura de las negativas intentando reformular todos los enunciados para evitar frases despectivas y centrarse, en cuanto se pueda, en aspectos objetivos (cambiar por). <p>PROPUESTAS DE TRABAJO</p> <ul style="list-style-type: none"> Esta técnica puede utilizarse en tutoría individual con aquellos alumnos en los que hayamos detectado una autoestima baja a causa de su físico. También se puede llevar a cabo en pequeño grupo. <p>SUGERENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Es importante que el tutor dé un elevado grado de confianza a sus tutorados. La sensibilidad del tutor lo llevará, en cada caso, a profundizar más o menos en la técnica. En la adolescencia es especialmente importante el trabajo de la autoestima; para ello habrá que crear un clima positivo para cuanto haga referencia a este tema. 	

Figura 4. Haz tu inventario

Escribe tantas frases (o palabras) como puedas de ti mismo o misma en las seis dimensiones que se detallan a continuación:

1. ASPECTO FÍSICO (por ejemplo: altura 1,70 m o dentadura muy fea).
2. ¿CÓMO TE PORTAS CON LOS DEMÁS? (Por ejemplo: afectuosamente; a veces ofendo a los demás).
3. PERSONALIDAD (por ejemplo, responsable; odio estar solo o sola).
4. ¿CÓMO ME VEN LOS DEMÁS? (Por ejemplo: independiente, desordenado o desordeanda).
5. RENDIMIENTO EN LOS ESTUDIOS (por ejemplo, motivado o motivada; no me gusta leer).
6. EN LAS COSAS DE CADA DÍA (por ejemplo: buena higiene, gasto demasiado).

TÉCNICA 2	LAS PERSONAS QUE ME QUIEREN
AGRUPAMIENTO: Individual	TIEMPO: 30 minutos
<p>DESCRIPCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Se pide a los alumnos y alumnas que piensen en una persona que les quiera, puede ser una amistad, un familiar, etc. Ahora pedimos que piensen por qué creen que esta persona les quiere; que digan qué cualidades ha visto en esta persona para que haya depositado en ella su aprecio. Finalmente, deberán escribir estas cualidades tan apreciadas por esta persona. Esta descripción puede hacerse en forma de lista o de redacción. <p>PROPUESTAS DE TRABAJO</p> <ul style="list-style-type: none"> Puede utilizarse en tutoría individual o en pequeño grupo. Se aplicará a los alumnos que tienen una autoestima baja para darse cuenta de sus cualidades y del aprecio que sienten por ellos otras personas, aprecio que siempre ha existido, pero que no ha sido asumido por el alumno. <p>SUGERENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Es importante detenerse y repetir con el alumno cada una de estas cualidades. 	



TÉCNICA 3	LA CARTA DE PRESENTACIÓN
AGRUPAMIENTO: Individual	TIEMPO: 30 minutos
<p>DESCRIPCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Se pide al alumno y a la alumna que piensen en un trabajo y en una empresa donde les gustaría mucho trabajar; es aquel trabajo que les atrae extraordinariamente. A continuación les pedimos que escriban una carta a esta empresa destacando las cualidades que tienen y que, a su parecer, serían muy valoradas para conseguir este trabajo. Hay que poner tanto aspectos personales como estudios llevados a cabo y otros aspectos que puedan ser de interés para este trabajo. Es importante no decir ninguna mentira, pero hacer un esfuerzo para seleccionar lo mejor de la persona. <p>PROPUESTAS DE TRABAJO</p> <ul style="list-style-type: none"> Tiene que utilizarse en tutoría individual o en pequeño grupo. El tutor tendrá que explicar bien la necesidad de hacer un esfuerzo para encontrar todos los aspectos que puedan ayudar a conseguir el trabajo, ya que conviene que sea exhaustiva en las cualidades. <p>SUGERENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Conviene repasar la lista de aspectos positivos para llegar a la conclusión de que la persona que pueda leer la carta sacará una impresión muy positiva de ti porque tú eres esta persona descrita. El tutor tendrá que reforzar estas cualidades. 	

TÉCNICA 4	LAS CUALIDADES DE LOS COMPAÑEROS
AGRUPAMIENTO: Individual	TIEMPO: 30 minutos
<p>DESCRIPCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Se pide a los alumnos que piensen en algunas cualidades de los compañeros con los que tienen más relación. Se trata de hacer una lista tan completa como se pueda (15-20). A continuación se hace que piensen en las cualidades propias y que marquen con una cruz las cualidades de estos compañeros que el propio alumno también posee. <p>PROPUESTAS DE TRABAJO</p> <ul style="list-style-type: none"> Se ha de utilizar en tutoría individual o en pequeño grupo. Se tratará de hacer ver al alumno que muchas de las cualidades que tienen sus compañeros también las tiene él mismo. <p>SUGERENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Es bueno hacer esta técnica después de haber hecho las anteriores para que el alumno y la alumna haya tenido ya oportunidad de aceptarse tal cual es y de valorar todas sus cualidades. 	

TÉCNICA 5	TENGO CONFIANZA EN MÍ
AGRUPAMIENTO: Individual	TIEMPO: 20 minutos
<p>DESCRIPCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Pediremos a los alumnos y alumnas que tomen una hoja de papel y que escriban una treintena de frases que empiecen con la expresión: «Yo, Cristina (el nombre que sea), tengo confianza en mí y ...» Luego habrá que completar estas frases, que siempre tienen el mismo inicio. Hay que escribirlas con rapidez y no tiene importancia si alguna se repite. <p>PROPUESTAS DE TRABAJO</p> <ul style="list-style-type: none"> Se propone esta técnica que tiene propiedades de autosugestión. Es una técnica muy apropiada para llevarla a cabo en tutoría individual. <p>SUGERENCIAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Habrà que motivarla adecuadamente. El tutor puede dar un par de ejemplos al empezar el ejercicio. 	

**TÉCNICA 6****EL FOCO - EL SOL**

AGRUPAMIENTO: Grupo de 6 - Gran grupo

TIEMPO: 60 minutos

DESCRIPCIÓN

- Haremos que el alumnado se sienta en grupos y repartiremos para cada alumno y alumna 6 cuadrados de papel (10 cm de lado aproximadamente). Uno del grupo se sentará en medio y actuará como foco. Diremos a los alumnos que ya sabemos que todos tenemos cualidades y defectos y que hoy sólo nos fijaremos en las cualidades. Pediremos que piensen en las cualidades del compañero que está en el centro del grupo y que, durante un minuto, las escriban en uno de los papeles. Transcurrido este minuto se darán los papeles al alumno-foco; otro alumno ocupará la posición central y volverá a empezar el ejercicio. Cuando todos los alumnos hayan pasado por el centro, haremos un gran círculo y dejaremos cinco minutos para que cada alumno pueda leer sus papeletos. Finalmente, y por orden, irán explicando al gran grupo las cualidades que han salido más repetidas y si hay alguna que creen no tener.

PROPUESTAS DE TRABAJO

- Es importante la motivación que el tutor dé al principio. Ha de conseguir que el ejercicio se haga con toda seriedad y que cada alumno reciba una buena lista de cualidades.
- Convendrá que, al final, peguen estos cuadrados en algún cuaderno.

SUGERENCIAS

- Este ejercicio tiene por finalidad aumentar la confianza en el grupo y la autoestima.
- En la adolescencia es importante la opinión que tiene el grupo de iguales y, por ello, esta técnica es fundamental.

TÉCNICA 7**LO QUE ME GUSTA DE TI**

AGRUPAMIENTO: Gran grupo

TIEMPO: 60 minutos

DESCRIPCIÓN

- Los alumnos y alumnas se sientan en un gran corro. Cada uno toma una hoja y escriben, en su parte superior, su nombre con letras mayúsculas. El tutor dicta una frase, que hay que copiar debajo del nombre. La frase es: «Una de las cosas que más me gusta de ti es ...». El tutor explica que habrá que pasar la hoja al compañero de la derecha, quien, después de leer el nombre al que pertenece y de escribir una de las cosas que más le gusten de él, lo pasará a su derecha para que el nuevo compañero añada otra, etc. Conviene explicar que es necesario, antes de escribir algo, que lean lo que ya está anotado, puesto que se trata de no repetir las cualidades. El ejercicio acaba cuando cada alumno recibe la suya. Una vez que ha ocurrido esto, cada uno lee su hoja y se la guarda.

PROPUESTAS DE TRABAJO

- Esta técnica grupal consigue los mismos objetivos que la técnica del foco, aunque ahora son todos los alumnos de la clase quienes eligen una cualidad para cada uno de los compañeros y compañeras.

SUGERENCIAS

- Fomenta un gran espíritu grupal, ya que todos los miembros del grupo reciben tantas cualidades como compañeros hay en el grupo.
- Ideal para reforzar la autoestima individual y grupal en la adolescencia.